

Кондак Акафиста Божественным Страстям Христовым

Н. ОЗЕРОВ

С
А

Взбран - ный во - е - во - до и Гос - по - ди, не - бе -

Т
Б

се и зем - ли. Те - бе Ца - ря без - смертна - го, зря - щи на кре - сте ви - ся

ща, вся тварь из - ме - ни - ся, не - бо у - жа - се - ся, ос - но -

Solo БАС

Мы же, не - дос - той - ни - и, благо -

rit.

ва - ни - я зем - ли вос - ко - ле - ба - ше ся. Мы же,

дарст-вен-но - е по - кло - не-ни - е Тво-е - му нас ра-ди стра-да-ни -ю при-но-

мы же, мы же Тво-е - му нас ра-ди стра-да-ни -ю при-но-

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top staff is a vocal line in bass clef with lyrics. The middle staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'дарст-вен-но - е по - кло - не-ни - е Тво-е - му нас ра-ди стра-да-ни -ю при-но-' on the first line, and 'мы же, мы же Тво-е - му нас ра-ди стра-да-ни -ю при-но-' on the second line.

ся - ще, с разбойником вопи- ем Ти:

ся - ще. вопи- ем Ти: И - и - су - - се, Сы-не Бо -

Detailed description: This system contains the second and third lines of the musical score. The top staff is a vocal line in bass clef with lyrics. The middle staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are: 'ся - ще, с разбойником вопи- ем Ти:' on the first line, and 'ся - ще. вопи- ем Ти: И - и - су - - се, Сы-не Бо -' on the second line.

жий, по-мя - ни нас ег - да при - и - де - ши во Царст-ви - и Тво - ем.

Detailed description: This system contains the third line of the musical score. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are: 'жий, по-мя - ни нас ег - да при - и - де - ши во Царст-ви - и Тво - ем.'