

№3. ОТ ВОСТОК СОЛНЦА ДО ЗАПАД

От во - сток солн - ца до за - пад

хваль - но и - мя Гос - под - не. Бу - ди

и - мя Гос - под - не сла - го - сло - вен - но от

ны - не и до ве - ка.



## НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

### ОТ ВОСТОК СОЛНЦА

C. A. *f*

От вос-ток солн-ца до за-пад хваль-но и-мя

T. B. *f*

Гос-под-не. Бу-ди и-мя Гос-под-не бла-гос-ло-вен-но

от ны-не и до ве-ка, от ны-не и до ве-ка.

### ДОСТОЙНО ЕСТЬ. ВХОДНОЕ \*

*Глас 4, Сокращенного Греческого распева*

C. A. *pp*

До-стой-но есть, я-ко во ис-тин-ну,

T. B. *pp*

\* В двенадцатые праздники заменяется задостойником; также и в Преполовение.

ИЗБРАННЫЕ ЦЕРКОВНЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ

бла- жи- ти Тя, Бо- го- ро- ди- цу, Прис- но-

-бла- жен- ну- ю и Пре- не- по- роч- ну- ю

и Ма- терь Бо- га на- ше- го. Чест- ней-

-шу- ю хе- ру- вим и слав- ней- шу- ю

без срав- не- ни- я се- ра- фим, без ис- тле-

№18. ТОН ДЕСИСТИН

Из Соикода  
Синово-Печерския Лавры

Тон де - спо - тин. же ар - хи - е - ре -

а и - мон. Ки - ри - е. фи - лат - та. ис пол - ла

э - ти. де - спо - та: ис пол - ла э - ти.

де - спо - та: ис пол - ла э - ти.

де - - - - - спо - та.

№31. ТОН ДЕСПОТИН

Румынское

Тон де - спо - тин кэ Ар-хи-е-ре - а и -

мон, Ки - ри-е, фи - лат - те,

Ки - ри-е, фи - лат - те, ис пол-ла э - ти,

ис пол-ла э - ти, ис пол-ла э - ти, де - спо - та.

№20. НА ГОРУ СИОН

4й глас

На гору Сион взыди сла - го - ве - ству - яй,

и Иерусалиму про - по - ве - ду - яй, в кре - по - сти воз -

не - сти глас: преславная глагола - шася о Тебе,

гра - де Бо - жий, мир на Зе - ра - и - ля.

и спа - се - ни - е я - зы - ков.

№21 ДА ВОЗРАДУЕТСЯ ДУША ТВОЯ, №1

А. ЛЬВОВ

1 Скоро

С. А.  
Т. Б.

Да воз-ра - ду-ет - ся ду - ша тво - я о

2 Медленно

Гос - по - де. Об - ле - че бо - тя ври - зу.

Об - ле - че бо - тя

3 Скоро

ври - зу зу спа - се - ни - я. Об - ле - че бо - тя

ври ври - зу

ври - зу, ври - зу спа - се - ни - я.

4 Медленно

И о - деж - де - ю ве - се - ли - я о - де - я - тя.

И о - деж - де - ю ве - се - ли - я о - де - я - тя.

5) Скоро

Даво-з ра-ду-ет-ся ду-ша тво-я о Гос-по-де.

6) Медленно

Об-ле-че бо-тя, об-ле-че бо-тя

ври - зу спа - се - ни - я.

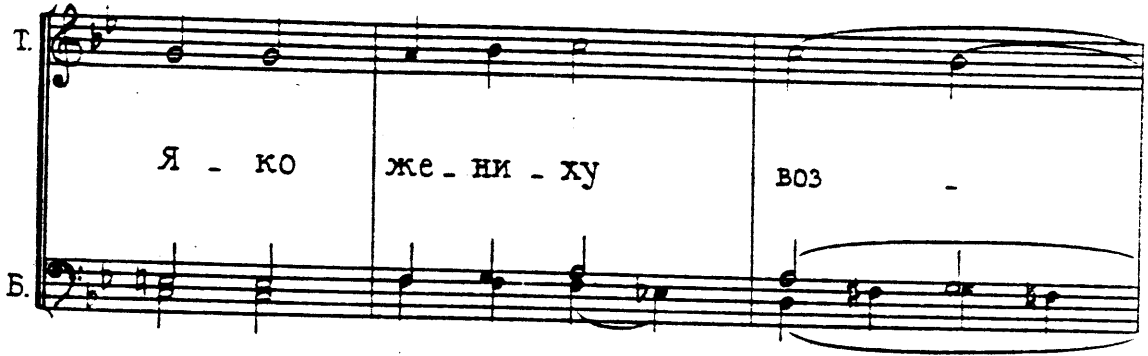
7) Скоро

ври - зу, ври - зу спа - се - ни - я.

се - ли - я о - де - я тя.



8 Умеренно



Т. Я - ко же - ни - ху воз -

Б.



ло - жи ти ве - нец.

р

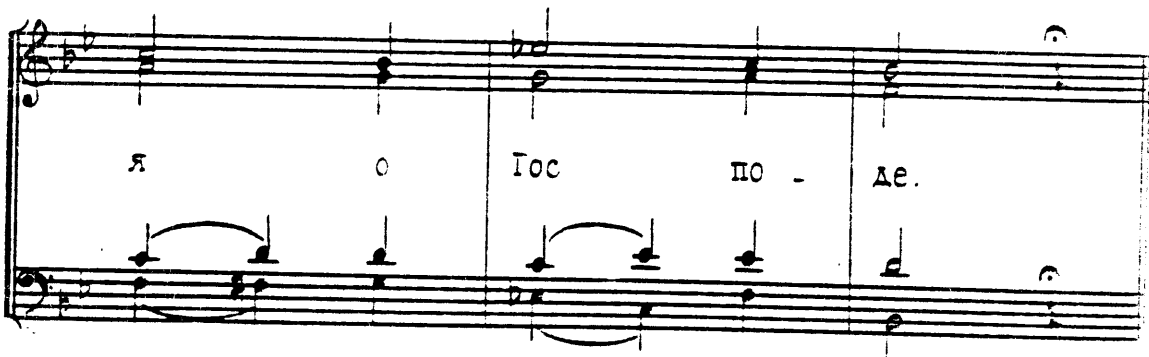
р

9 Скоро



С. А. Да воз - ра - ду - ет - ся ду - ша тво -

Т. Б.



я о Гос по - де.

Ю

И я - ко не - вес - ту, и я - ко не - вес - ту

у - кра -

И я - ко не - вес - ту

И я - ко не - вес - ту

у - кра - си - тя

у - кра - си - тя кра - со - то - ю,

- си, у - кра - си - тя кра - со - то - ю,

у - кра - си - тя кра - со - то - ю,

у - кра - си - тя кра - со - то - ю,

**II** **Скоро**  
 У\_кра\_ си    тя кра - со - то    ю.  
 У\_кра си    тя кра\_со\_то - ю,    у - кра -  
 у - кра - си    тя    кра - со - то - ю,  
 у - кра - си    тя    кра - со - то - ю.  
 -си    тя кра - со - то - ю, кра - со - то - ю.  
 у - кра - си    тя    кра - со - то - ю.

**№22. ДА ВОЗРАДУЕТСЯ ДУША ТВОЯ, №2**

А. ЛЬВОВ

**I** **Умеренно**  
 Да воз - ра - ду - ет - ся ду -  
 -ша тво - я    с Гос - по - де

№28. ДА ВОЗРАДУЕТСЯ ДУША ТВОЯ

Свящ. М. Ерхан

1 Не торопись

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками: Да воз - ра - ду - ет -

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками: -ся ду - ша, ду - ша тво - я о

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками: гос - по - де, о Гос - по - де.

2 Умеренно

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками: Об - ле - че бо - тя, об - ле -

-че бо тя ври - зу спа - се - ни -

-я и о - деж - де - ю ве - се - ли - я, о -

деж - де - ю ве - се - ли - я о -

де - я, о - де - я тя.

3 Не торопись

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками. Лирика: Да воз - ра - - ра - - ду - ет -

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками. Лирика: -ся ду - ша, ду - ша тво - я о

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками. Лирика: Гос - по - де, о Гос - по - де.

4 *mf*

Музыкальный фрагмент с нотами и лириками. Лирика: Я - ко же - ни - ху воз - ло - жи ти, воз - ло -

- жи ти ве - нец, воз - ло - жи ти ве -

нец, и я - ко не - ве - сту, не -

ве - сту у - кра - си тя кра - со - то - ю.

у - кра - си тя кра - со - то - ю.

Не торопись

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе Bb, нижний — басовый стеллаж. Текст: Да воз-ра - - - - - ду-ет-

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе Bb, нижний — басовый стеллаж. Текст: -ся ду - ша, ду - ша тво - я о

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе Bb, нижний — басовый стеллаж. Текст: Гос - по - де, о Гос - по - де.

№29. ДА ВОЗРАДУЕТСЯ ДУША ТВОЯ

3-й глас,  
Киевский распев

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе Bb, нижний — басовый стеллаж. Текст: Да воз-ра - ду-ет-ся ду-ша тво-я о Гос - по - де.



ПРИ АРХИЕРЕЙСКИХ СЛУЖЕНИЯХ

ТОН ДЭСПОТИН и ИС ПОЛЛА

По облачени и благословени архиреем

Трио

С. 1  
А. 2

Тон дэс-по-

-тин кэ ар-хи-е-ре-а и-

-мон, Ки-ри-е, фи-лат-тэ.

Хор

С.  
А.

Ис полла эти, дэспота, ис полла эти,

Т.  
Б.

дэс-по-та, ис пол-ла э-ти, дэс-по-та.

№66. Ис полла эти, Деспота

Д.ВОРТНЯНСКИЙ

Трио

1. Ис пол - ла э - ти, Де - спа - та,

ис пол - ла э - ти, Де - спа - та,

*mf*

ис пол - ла э - ти, Де - спа - та,

ис пол - ла э - ти, Де - спа - та.

Хор

2. Ис пол - ла э - ти. Де - спа - та.

1. И о всех и за вся.

2. И о всех и за вся.

3. И о всех и за вся.

Е. Азеев

4. И о всех и за вся.

П. Чайковский

5. И о всех и за вся.

А. Архангельский



во зре — ве, и ро-ди Сы-на Е -

ми-ну-и-ла, Бо-га же и ге-ло-ве-ка,

Во-сток и — мя Е-му: Е-го же ве -

ли-за-ю-це, Де-ву у-бла-жа -

ем

Handwritten signature or initials.

# Пропари на Жиротони

1

Святые мученицы иже добре страдавшие и венчавшеся, моли-

-теся ко Господу спастися душам нашим

2

Сла-ва Тебе Хри-

-сте Бо-же, Апостолов похвало и мучеников веселие, их же

3

проповедь Троица Единосущная Исаие ликуй, Дева и-ме

во чре-ве и роди Сына Эммануила Бога же и человека

Восток И-мя Е-му, Е-го же величающе, Деву ублажа - ем.

№52. Господи, помилуй  
(поет духовенство)

Гос - по - ди, по - ми - луй; Гос - по - ди, по -

ми - луй; Гос - по - ди, по - ми - луй.

№53. Кирие, элейсон

А. Львов

Ки - ри - е, э - лей - сон,

Ки - ри - е, э - лей - сон,

Ки - ри - е, э - лей - сон.