

СТИХИРЫ БЛАГОВЕЩЕНИЮ

муз. СОЛОВЬЕВА.

2

Яв-ля-е-ши ми ся я-ко чр-лр-век, гла-го-лет нр-тлрн-

-на-я От-ро-ко-ви-ца ко Ар-хи-стра-ти-гу, и ка-ко

ве-ща-р-ши гла-го-лы па-че чр-лр-ве-ка, со мно-ю

бо рекл е-си бо-гу бо-ти, и все-ли-ти-ся во у-тро-

-бу-мо-ю. И ка-ко бу-ду, гла-го-лы ми, се-лр-про-

стран-но-е, и мрс-то свя-щен-но-е, хр-ру-ви-ны пре-вос-

Handwritten musical score for the first system. The treble clef staff contains the melody with lyrics: "ХО-ДЯ-ЩА ГО? ДА НЕ ПРРЬ-СТИ-ШИ МЕ НЕ ЛРС". The bass clef staff provides a harmonic accompaniment. The key signature has one sharp (F#).

Handwritten musical score for the second system. The treble clef staff contains the melody with lyrics: "И-Ю, НЕ ПОЗ-НАХ БО СЛАГ-ТИ, БРА-КУ ЕСМЬ НЕ ПРИ-ЧАСТ-НА:". The bass clef staff provides a harmonic accompaniment. The key signature has one sharp (F#).

Handwritten musical score for the third system. The treble clef staff contains the melody with lyrics: "КА-КО У БО ОТ-РО-ЧА РОЖ-ДУ?". The bass clef staff provides a harmonic accompaniment. The key signature has one sharp (F#).