

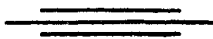
Сборникъ
Духовно-Музыкальныхъ Пѣснопѣній
разныхъ авторовъ для НЕБОЛЬШОГО смѣшаннаго хора
ИЗЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ
СОВРЕМЕННЫХЪ АВТОРОВЪ.

№ 12.

„НА ЛИТУРГІИ“.

Партитура 2 руб.

4 голоса (дискантъ, альтъ, теноръ и басъ) 2 руб.



Собственность издателя
П. М. Кирѣева.

Съ требованіями обращаться: Петроградъ, Александро-Невская Лавра,
Митрополичій хоръ, П. М. Кирѣеву.

№ 12

Оглавление.

№№	Стр.
1 . Благослови душе моя Господа.. . . .	Перел. Н. Лебедева. . . . 3
2 . Хвали душе моя Господа.	А. Туренкова. 5
3 . Слава и нынѣ Единородный.	Е. Азѣва. 7
4 . „ „	И. Гаврилова. 9
5 . Во царствіи Твоемъ.. . . .	П. Чеснокова. 11
6 . Приидите поклонимся и Трисвятое.. . . .	Н. Ромаскевича. 13
7 . „ „ (Болгарскаго распѣва).	Е. Азѣва. 15
8 . Эктенія.. . . .	Свящ. Г. Баньковскаго.. 16
9 . Херувимская пѣснь.	И. Семенова.. . . . 18
10 . „ „	Свящ. Г. Баньковскаго. 19
11 . „ „ (Болгарскаго распѣва).	Е. Азѣва.. . . . 22
12 . „ „	С. Панченко.. . . . 25
13 . Вѣрую.	Н. Ромаскевича. 26
14 . Милость мира.. . . .	А. Туренкова. 30
15 . „ „	Г. Кустова. 32
16 . „ „	И. Заболотнаго. 34
17 . Достойно есть.. . . .	Е. Азѣва. 36
18 . „ „	Н. Римскаго-Корсакова. 38
19 . Отче нашъ.	И. Заболотнаго. 39
20 . Блажени яже избралъ.. . . .	„ „ 40
21 . Крестъ хранитель.. . . .	Е. Азѣва. 41
22 . Суди ми Господи.	А. Туренкова. 42
23 . Св. Апостоломъ.	концерты. Е. Азѣва. 44
24 . Многая множества.)	Свящ. Г. Извѣкова. . . . 46



СБОРНИКЪ ДУХОВНО-МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ПѢСНОПѢНІЙ,
для небольшого смѣшаннаго хора изъ произведеній **СОВРЕМЕННЫХЪ** авторовъ.

№ 12. „НА ЛИТУРГІИ.“

№ 1. „Благослови, душе моя, Господа.“

(Греческаго распѣва.)

Пер. Н. ЛЕБЕДЕВА.

Безъ размѣра. (♩ = ♪) *pp*

ДИСКАНТЬ.
АЛЬТЪ.

ТЕНОРЪ.
БАСЪ.

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я Го-спо-да, бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я Го-спо-да, бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я Го-спо-да.

я Го-споди. Бла-го-сло-ви, бла-го-словенъ е-си Го-споди: Бла-го-сло-ви, Бла-го-сло-ви.

Бла-го-сло-ви, ви ду-ше, ду-ше мо-я Го-спо-да, бла-го-сло-ви, бла-го-сло-ви.

и вся внут-рен-ня-я мо-я и-мя свя-то-е Е-го.

Бла-го-сло-ви, Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я Го-спо-да, Бла-го-сло-ви, бла-го-сло-ви, ду-.

p
и не за - бы - вай всѣхъ воз - да - я - ній Е - го. *pp* О - чи -
p - ше мо - я, Го - спо - да. *pp* О - чи -

о - чи - ща - ю - ща - го
- ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ні - я тво - я,
- ща - ю - ща - го вся,

ис - цѣ - ля - ю - ща - го вся не ду - ги тво - я. *f* щедръ и ми -
f

ло - стивъ Го - сподъ, дол - го тер - пѣ - ливъ и мно - го ми - ло - стивъ.

pp Бла - го - сло - ви, ду - ше мо -
p Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

- я, Го - спо - да, бла -
и вся внут - рен - ня - я мо - я и - мя свя - то - е Е -

Замедл.

- го сло - венъ е - си, Го - спо - ди.
- го бла - го - сло - венъ е - си

№ 2., "Хвали душе моя Господа"

Муз. А. ТУРЕНКОВА.

Не спѣша. *p*

Не спѣша. *p*
Хва - ли ду - ше мо - я Го - спо - да, вос - хва - лю
Хва - ли ду - ше мо - я Го - спо - да, вос - хва - лю

Го - спо - давъ жи - во - тѣ мо - емъ, по - ю Бо - гу мо - е -
Го - спо - давъ жи - во - тѣ мо - емъ, по - ю Бо - гу мо - е -

му до - де же есмь. Не на - дѣй - те - ся на кня - зи, на
му до - де же есмь. Не на - дѣй - те - ся на кня - зи, на

сы - ны че - ло - вѣ - чес - кі - я вѣ - нх - женѣ стъ сна - се - ні - я. И зыдегъ
сы - ны че - ло - вѣ - чес - кі - я вѣ - нх - женѣ стъ сна - се - ні - я. И зыдегъ

духъ е - го, и воз - вратит - ся въ зем - лю сво - ю: въ той день по -
духъ е - го, и воз - вратит - ся въ зем - лю сво - ю: въ той день по -

гиб - нуться по-мыш - ле - ні - я е - го. Бла - женъ, е - му - же

Богъ І - а - ковьло - мощ-никъ Е - го, упованіеЕго на Гос-по-да

Бо - га сво-е - го: сот - вор-ша-го не - бо и зем-лю,

мо - ре, и вся я - же вѣнихъ: хра - ня - ша-го ис - ти - ну -

вѣвѣкъ, тво - ря - ша-го судъ о - би - ди - мымъ, да - ю - ша-го

ни - шу ал - чу - щимъ. Го - сподь рѣшитъо - ко-ван - ны-я, Го -

сподь у - му - дря - етъ слѣп - цы, Го - сподь во - зва - дитъ низ -

вер - жен - ны - я, Гос - подь любитъ про - вед - ни - ки. Гос -

подь хра - нить при - шель - цы, си - ра и вдо - ву при -

и - метъ, и путь грѣшнихъ по - гу - битъ. Во - ца -

рит.ся Гос - подь во вѣкъ, Богъ твои, Си - о - невъродъ и родъ.

№3., „Слава и нынѣ Единородный.“

Съ умѣренною скоростію.

Муз. Е. АЗЪЕВА.

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му

Замедл.

Му - зу, и ны - нѣ, и при - сно и во вѣ - ки вѣ - ковъ. А - минь.

Прежній темпъ.

Е - ди - но - род - ный Сы - не, и Сло - ве Бо - жій, без -

смер - тенъ сый, и из - во - ли - вый спа - се - ні - я на - ше - го

ра - ди, во - пло - ти - ти - ся, отъ Свя - ты - я Бо - го - ро - ди -

цы, и При - сно Дѣ - вы Ма - рі - и, не пре - ло - жно во че - ло -

вѣ - чивый - ся, расп - ный ся же Христе Бо - же, смертію

смерть по - пра - вый, Е - динъ Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спрослав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си спа - си насъ.

Замедляя.
ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си спа - си насъ.

№ 4., „Слава и нынѣ Единородный“

Умѣренно скоро.

Муз. И. ГАВРИЛОВА.

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, и ны - нѣ, и при - сно и во вѣ - ки вѣ - ковъ. А - минь.

ны - нѣ, и при - сно и во вѣ - ки вѣ - ковъ. А - минь.

Е - ди - но - род - ный Сы - не, и Сло - ве Бо - жій, без - смер - тень сый, и из - во - ли - вый спа - се - ні - я на - ше - го.

смер - тень сый, и из - во - ли - вый спа - се - ні - я на - ше - го.

ра - ди во пло - ти - ти - ся отъ Свя - ты - я Бо - го -

ро - ди - цы, и При - сно Дѣ - вы Ма - рі - и,
mf не - пре -

mf не - пре - лож - но во че - ло - вѣ - чи - вый - ся,
не - пре - лож - но,
- ло - жно во че - ло - вѣ - чи - вый - ся, не - пре -

не - пре - лож - но во че - ло - вѣ - чи - вый - ся, ра -
лож - но - ло - жно
- ло - жно во че - ло - вѣ - чи - вый - ся,

спный - ся, ра - спный - ся же Хри - сте Бо - же,

p смер - ти - ю смерть по пра - вый, Е - динъ Сый Свя - ты - я

mf

Трой - цы, прослав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му

f прослав - ля - е - мый От -

p

Ду - ху Свя - то - му Ду - ху, спа - си насъ, спа - си насъ.

p

№5., „Во царствіи Твоемъ.“

Молитвенно. Скорость умеренная (♩=58.)

Муз. П. ЧЕСНОКОВА.

p

Во Цар - ствіи Тво - емъ, по - мя - ни насъ,

p

Во Цар - ствіи Тво - емъ, по - мя - ни насъ,

p 1

Го - спо - ди. Бла - же - ни ни - шіи ду - хомъ, я - ко тѣхъ есть

p

p 2

цар - ство не - бес - но - е. Бла - же - ни пла - чу - щіи,

p

p 3

я - ко тіи у - тѣшатся. Бла - же - ни кротціи, я - ко

p

ті - и на - слѣ - дять зем - лю. Бла - же - ни ач - чув - ці - и и
Бла же .

жаж - ду - ці - и правды, я - ко ті - и на - сы - тят - ся. Бла -
ни

же - ни ми - ло - сти - ві - и, я - ко ті - и по - ми - ло - ва - ни

будутъ. Бла - же - ни чи - сті - и сердцемъ, я - ко ті - и Бо - га

уз - рятъ. Бла - же - ни миро - твор - цы, я - ко ті - и сы - но - ве

Бо - жі - и на - ре - кут - ся. Бла - же - ни из - гна - ни правды

ра-ди, я-ко тѣхъ есть Цар-ство не-бес-но-е. Бла-ни р тф Бла-

-же-ни е-с-те ег-да по-но-сятъ вамъ, и из-же-ни, Вла-же-ни

нуть и рекутъся къ золь глаголю, на вы лжуща мене ра-ди.

Ра-дуйте-ся и ве-се-ли-те-ся, я-ко

мзда ва-ша мно-га на не-бе-сѣхъ.

№6. „Придите поклонимся“ и „трисвятое“

Умѣренно.

Муз. Н. РОМАСКЕВИЧА.

При-и-ди-те по-кло-ним-ся и при-па-р При-и-ди-те

-демъ ко Хри - сту спа - си насъ Сы - не Бо - жій воскре -
и при - па - демъ

- сый из мертвыхъ по - ю - щі - я Ти Ал - ли - лу - і - а.

Умѣренно.

Свя - тый Бо - же, Свя - тый крѣпкій, Свя - тый без - смертный

Свя - тый Бо - же, Свя - тый крѣпкій, Свя - тый без -
ми - луй - насъ.

- смертный Свя - тый Бо - же, Свя - тый крѣпкій, Свя - тый без -
по - ми - луй насъ.

смертный Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя -
по - ми - луй насъ.

f *p* *Замедл.* *p*

- то - му Ду - ху, и ны - нѣ, и при - сно и во вѣ - ки вѣ - ковъ. А -

pp *mf*

- минь, Свя - тый без - смер - тный Свя - тый

cres - cen - do *ritardando* *f* *p* *pp*

Бо - же, Свя - тый крѣп - кий, Свя - тый без - смер - тный по ми - луй насъ.

f *p* *pp*

Умѣренно.
Alia breve.
3. жды.

№ 7., Святый Боже.

(Болгарскаго ростава.)

Муз. Е. АЗЪЕВА.

p *p*

Свя - тый Бо - же, Свя - тый крѣп - кий,

Свя - тый

Свя - тый без - смер - тный

Свя - тый

по ми - луй насъ. Не спѣша.

Сла - ва От - цу, и Сы - ну,

и Свя-то-му Ду-ху, и ны-нѣ, и при-сно и во

вѣ-ки вѣ-ковъ, А-минь, Свя-тый без-

смерт-ный по-ми-луй насъ.

ff Рѣже.

ff Свя-тый Бо-же, Свя-тый крѣп-кій,

meno ritenuto

Свя-тый без-смерт-ный по-ми-луй насъ.

№ 8 „Эктенія“

Свящ. Гр. БАНЬКОВСКАГО.

mf Сла-ва Те-бѣ Гос-по-ди, Сла-ва Те-бѣ. *p* Ис-пол-ла-э-ти

1. *p*

дес - по - та. Го - спо - ди по - ми - луй. Го - спо - ди по - ми - луй.

1. *p* *Сугубая.*

Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй.

2. *p*

Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй.

3.

Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй.

4.

Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй.

5.

Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй.

6.mf

Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй.

mf

№ 9., „Херувимская пѣснь.“

Медленно.

Муз. Ив. СЕМЕНОВА.

pp

И-же хе-ру-ви-мы тай-но, тай-но об-ра-

pp

pp

-зу-ю-ще. И-жи во-тво-ря-шей Трой-цѣ

pp

p

три-свя-ту-ю пѣснь припѣ-ва-ю-ще.

p

pp

Вся-ко-е ны-нѣ жи-тей-ско-е от-ло-жимъ по-пе-

pp

p

-че-ні-е, по-пе-че-ні-е. А-минь.

p

Скорѣе.

Я - ко да ца - ря всѣхъ, Ца - ря всѣхъ по - ды-мемъ, по -

- ды - мемъ, Ангельски - ми не - ви - ди - мо до -

- ри - но си - ма - чин - ми, Ал - ли - лу - іа,

ал - ли - лу - іа, ал - ли - лу - іа.

№ 10. „Херувимская пѣснь.“

Муз. Свящ. Гр. БАНЬКОВСКАГО.

Медленно.

И - же, и - же хе - ру - ви - мы, И - же, и - же

И - же, и - же хе - ру - ви - мы, И - же, и - же хе - ру - ви - мы, тай - но,

тай-но, тай-но об-ра-зу-ю-ще, тай-но, тай-но об-ра-

-зу-ю-ще. И-жи во-тво-ря-щей Трой-цѣ, и-жи во-тво-

-ря-щей Трой-цѣ три-свя-ту-ю пѣснь

три-свя-ту-ю пѣснь, три-свя-ту-ю пѣснь, при-пѣ-ва-

-ю-ще, три-свя-ту-ю пѣснь при-пѣ-ва-ю-

ще, при-пѣ-ва-ю-ще. Вся-ко-е ны-нѣ, вся-ко-е

ны - нѣ, ны - нѣ жи - тей - ско - е от - ло - жимъ, от - ло -

жимъ по - пе - че - ні - е, от - ложимъ по - пе - че - ні - е.

А - минь. Я - ко да Ца - ря
Умѣренно. Я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ всѣхъ по -

ды - мемъ. Ангельски - ми не ви - ди - мо.
до -

Ал - ли - лу - іа, ал - ли - лу -
ри но си - ма чин - ми.

іа, ал - ли - лу - іа, ал - ли - лу - іа, ал - ли лу - іа.

№11. „Херувимская пѣснь“

(Болгарскаго распѣва.)

Муз. Е. АЗЪЕВА.

Alla breve *ritard.*

И - же хе - ру - ви -

tempo

мы, тай - но о - бра - зу - ю - ще,

p *poco ritard.*

о - бра - зу - ю - ще,

ra tempo *riten.*

тай - но о - бра - зу - ю - ще.

о - бра - зу - ю - ще.

Немного оживленнѣе.

mf *cresc.*

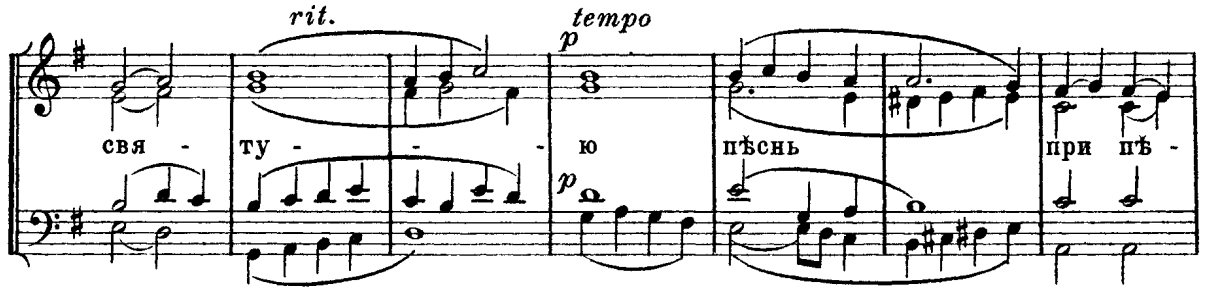
И - жи - во - тво - ря - шей

mf *fz*

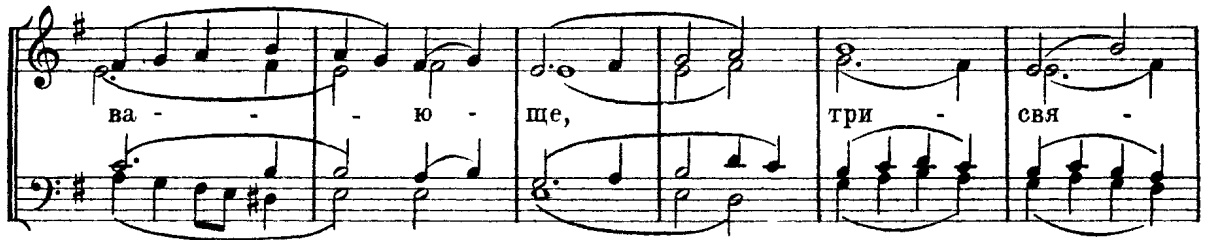
diminuendo *сверхживая*

Трой - цѣ, три -

rit. *tempo*
p
свя - ту - ю пѣснь при пѣ -



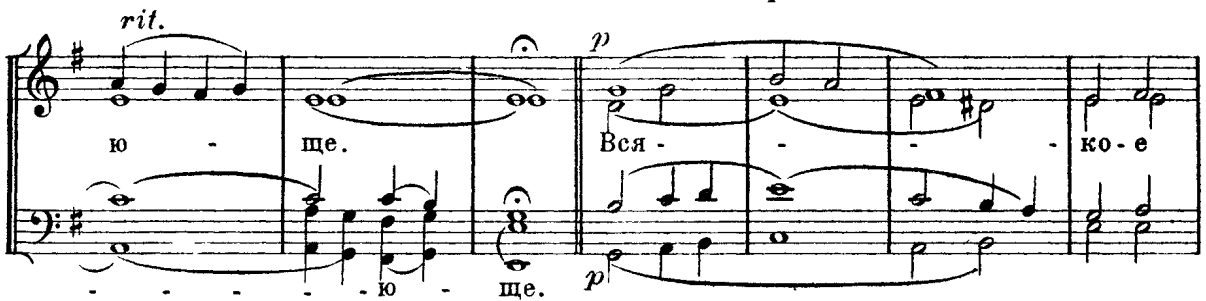
ва - ю - ще, три - свя -



rit. *tempo*
ту - ю пѣснь при - пѣ - ва -
при - пѣ - ва -



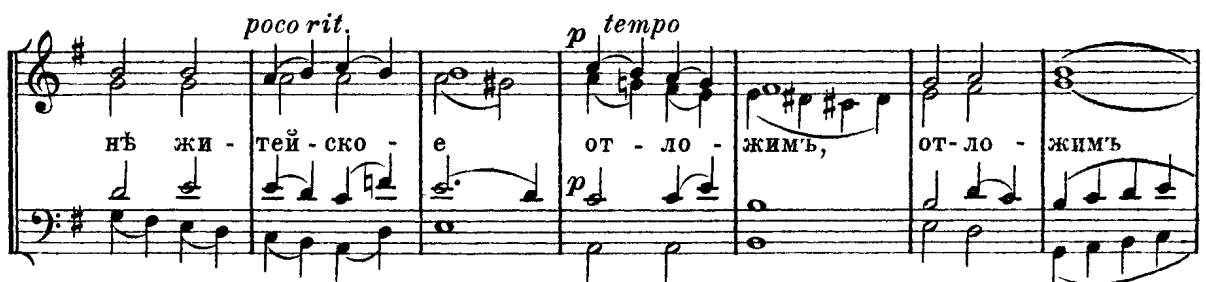
rit. *p*
ю - ще. Вся - ко - е
ю - ще. *p*



poco rit. *tempo*
p
ны - нѣ, ны -



poco rit. *p tempo*
нѣ жи - тей - ско - е от - ло - жимъ, от - ло - жимъ



tempo

по - пе - че - ні -

росо

е, от - ло -

rit *ritard.* *p*

жимъ, от - ло - жимъ по - пе - че - ні - е.

по - пе - че - ні - е.

Темпо.

p А - минь. Я - ко да Ца - ря всѣхъ по ды - мемъ,

f

Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо - до - ри - но -

си - ма чин - ми. Ал - ли - лу -

poco ritard.

- ia, ал - ли - лу - ia, ал - ли - лу - ia.

№12. Херувимская пѣснь.

Муз. С. ПАНЧЕНКО Ор. №1.

Andantino.

p И - же *sf* хе - ру - *mf* ви - *sf* мы тай - но

tr И жи - во - тво - ря

о - бра - зу - ю - ще. *p* И жи - во - тво - ря -

sf шей *sf* Тро - ицѣ, *mf* три - *sf* свя - ту - ю пѣснь при - пѣ -

tr ва - *p* ю - ще. *mf* Вся *p* ко - е

pp ны - *p* нѣ жи - *sf* тей - ско - е о - тло - жимъ по - пе -

че - нѣ - е, по - пе - че - нѣ - е.

Allegretto. *Allegretto.* *рoco f*

А - минь. Я - ко да Ца - ря, Ца - ря всѣхъ по - ды -

ан - гельски - ми

мемъ, Ан - гельски - ми не - ви - ди - мо до - ри но - си - ма - чин - ми.
не - ви - ди - мо

mf

Ал - ли - лу - іа, ал - ли - лу - іа, ал - ли - лу - іа.

№13. Вѣрую.

Муз. Н. РОМАСКЕВИЧА.

Allegro moderato. *mf*

Вѣ - ру - ю во е - - ди - на - го Бо - га От - ца, Все - дер - жи - те - ля, Твор -

рoco a poco diminuendo ritardan - -

ца не - бу и зем - ли, ви - ди - мымъ же всѣмъ и не ви - ди

do *a tempo* *p*

мымъ. И - во - е - - ди - на - го Го - спо - да І - и - су - са Хри -
Вѣ - - ру - - ю,

ста, Сы - на Бо - жі я, Е - ди - но - - род - на - го, и - же отъ От - ца рож -
Вѣ - - ру - -

ден - на - го пре - же всѣхъ вѣкѣхъ. *p* Свѣ - та отъ Свѣ - та, Бо - га
ю *p* Вѣ - - ру - -

ис - тин - на отъ Бо - га ис - тин - на, рож - ден - на, не - со - тво -
ю Вѣ - - ру - -

p *ri - te - ni - to*

рен - на, е - ди - но - - сущ - на От - - цу, Имъ же вся бы - ша.
ю, *pp* Вѣ - ру - ю *p*

a tempo *p*

Насъ ра - ди че - ло - вѣкѣ и на - ше - го ра - ди спа - се - ні - я сше - д - ша - го съ не -
p Вѣ - - ру - - ю, Вѣ - ру - -

бесѣ

p

бесѣ и во-пло - тив-ша-го-ся отъ Ду - ха Свя - та, и Ма - рі - и

p

ю Вѣ - ру - ю,

ritarda - ndo

a tempo

Дѣ-вы, и во-че-ло - вѣ-ща-ся. Рас - пято-го же за ны при Понтійстѣмъ Пи -

p

Вѣ - ру - ю

roco a roco di - mi - nuendo

ла - тѣ, и стра - дав-ша, и по-гре - бен-на. И вос - крес-ша-говѣ третій

ritardando

a tempo

cres - cen - do

день по-пи - са - ні - емъ. И воз - шед-ша-го на не бе - са, и съ-

p

pp

ri - tar - dando

a tempo

f

дѣ - ша, о-дес - ну - ю От - ца. И па-ки гря - ду-ща-го со

f

ff

f

roco rite -

сла-во-ю су - ди - ти жи - вымъ и мертвымъ, Е - го - же царстві-ю не

mf

mf

nu - to *a tempo*
p
 бу-детъ кон - ца И въ Ду-ха Свя-та-го, Го-спо-да, жи-во-тво-

ря-ща-го, И же отъ От - ца ис-хо - дя-ща-го, И же со Отцемъ и

Сы-номъ спо-кла - ня - е - ма и сла - ви - ма, гла - го - лав - ша - го про -

roco
 ро ки. Во - е - - ди - ну свя - ту - ю, Со - бор - ну - ю и А - по - столь - ску - ю

a roco *diminuendo* *ritar -*
p
 Цер - ковь. Ис - по - въ - ду - ю е - ди - но Кре - ще - ні - е *p* во ос - тав -

dan - do *Andante.*
pp *ppp* *mf*
 ле - ні - е грѣ - ховъ. Ча - ю вос - кре - се - ні - я мертвыхъ и

ritardando

жиз - ни бу - ду - ща - го вѣ - ка. А - мнь.

№14. Милость мира.

Муз. А. ТУРЕНКОВА.

Спокойно.

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ні - я.

И со - ду - хомъ тво - имъ. И ма - мы ко Го - спо - ду.

Дос - той - но и пра - вед - но есть, по - кла - ня - ти - ся От - цу и

Сы - ну и свя - то - му Ду - ху, Трой - цѣ е - ди - но -

замед.

суш - нѣй и не раз - дѣль - нѣй. Святъ, Святъ, Святъ, Святъ, Святъ, Святъ,

Святъ Гос - подь Са - ва оуѣ и сполнь, и сполньне - бо и зем -
и сполнь не - бо и зем - ля сла - вы

ля сла - вы, сла - вы тво - е - я, о - сан - на въвышнихъ, о - сан - на
сла - вы тво - е - я,

въвышнихъ, бла - гос - ло - венъ бла - гос - ло - венъ гря - дый во -
бла - гос - ло - венъ

дый и мя, во - и - мя Гос - по - дне о - сан - на
грядый во - и - мя ро - сан - на

въвыш - нихъ. А - минь. А - минь.

Те - бе по - емъ, Те - бе бла - госло - вимъ Те - бе, Те -
Те - бе по - емъ Те - бе благосло - вимъ,

и мо -
 бе благода - римъ, *p* Гос - по - ди, и мо - лим - ти - ся, и
 и лим - ти - ся *mf* мо лимтися, Бо - же нашъ, *p* Бо - же, *zamed.* Бо - же нашъ. *pp*
p и МОЛИМТИ - ся *mf* *p* *pp*

№ 15 „Милость мира.“

Не скоро.

Муз. Г. КУСТОВА.

Ми - лость ми - ра, же - ртву хва - ле - ні - я. И со -
 ду - хомъ тво - имъ. И ма - мы - ко Гос - по - ду. До -
 стой - во и пра - ве - дно есть по - кла - ня - ти - ся От -
 цу, и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, Тройцъ е -

ду - хомъ тво - имъ. И ма - мы - ко Гос - по - ду. До -

стой - во и пра - ве - дно есть по - кла - ня - ти - ся От -

цу, и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, Тройцъ е -

ди - но сущ - ный и не раз - дѣль - ный.

Святъ, Святъ, Святъ, Гос - подь Са - ва - оеъ и сполнь не - бо и зем -

ля сла - вы, сла - вы тво - е - я, о - сан - на въвыш - нихъ!

бла - го - сло - вень гря - дый во - и - мя Гос - под - не о -

сан - на въвыш - нихъ. А - минь. А - минь. Те - бе по -

емъ, Те - бе бла - го - сло - вимъ, Те - бе бла - го - да - римъ,

Гос - по - ди, и мо - лим - ти - ся, и

мо - лим ти - ся, Бо - же нашъ, Бо - же нашъ.

№ 16 „Милость мира“

Муз. Ив. ЗАБОЛОНАГО.

Moderato.

Ми - лость ми - ра, жертву хва - ле - ні - я. И со -

духомъ тво - имъ. И ма - мы - ко Гос - по - ду. Дос - той - но и

пра - вед но есть по - кла - ня - ти - ся От - цу и Сы - ну

и Свя - то - му Ду - ху, Тро - и - цъ е - ди - но сущ - ный,

Allegro moderato.

и не раз - дѣль - нѣй. Святъ Святъ Святъ Гос -

подъ Са - ва - оеъ, ис - - полнь не - бо и зем -

споднь славы Тво е я ля сла - - вы Тво - е - я сла - вы Тво - е - я о - сан - на

въвышнихъ, бла - гос - ло - венъ гря - дый во - и - мя Гос - под -

не о - сан - на, о - сан - на, о - сан - на въвыш -

о - сан - на, о - сан - на въвыш - нихъ. А - минь.

А - минь. Те - бе по - емъ, Те - бе бла - го - сло -
вимъ, Те - бе бла - го - да - рнмъ Го - спо - ди, и
мо - лим - ти - ся, и мо - лим - ти - ся, и
мо - лим - ти - ся Бо - же нашъ, Бо - же нашъ.
и мо - лим - ти - ся, и мо - лим - ти - ся,

№ 17 „Достойно есть“

Умѣренно и величественно.

Муз. Е. АЗЪЕВА.

До - стой - но есть, до - стой - но
До - стой - но есть, я - ко во - и - стин -
есть, бла - жи - ти
Тя
ну
бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - ди -

при-сно бла-жен-ну-ю
и пре-не-по-роч-ну-

и Ма-и Ма-терь Бо-га на-ше-го.
и Матерь Бо-га

Че-стнѣй-шу-ю хе-ру-вимъ и славнѣйшу-ю, и славнѣшу-

лю безъсравне-ні-я, безъсравне-ні-я Се-ра-фимъ, безъ и-

стѣ-ні-я Бо-га сло-ва рождшу-ю, су-щу-ю

су-щу-ю Бо-го ро-ди-цу, су-щу-ю Бо-го ро-ди-цу

p Тя ве-ли-ча-емъ. *pp*

p Тя ве-ли-ча-емъ.

№18. „Достойно есть.“

Умѣренно.

Муз. Н. РИМСКАГО-КОРСАКОВА.

p Дос-той-но есть До-стой-но есть -ко-во-ко-во

p Дос-той-но

mf ис-тин-ну бла-жи-ти Тя Бо-го-ро-ди-цу,

mf есть

Solo. *p* прис-но бла-жен-ну-ю и пре-не-по-роч-ну-ю и Ма-терь

p Бо-га, Ма-терь Бо-га на-ше-го. Че-стнѣй-шу-ю же-ру-вимъ и

Vsp. *p*

mf слав-нѣй-шу-ю безъсрав-не-ні-я Се-ра-фимъ, безъист-лѣ-ні-я

mf

Бо-га сло-ва род-шу-ю су-щу-ю Бо-го-ро-ди-цу, ди-цу,

Тя ве-ли-ча-емъ, ве-ли-ча-емъ, ве-ли-ча-емъ.
Тя ве-ли-ча-емъ,

№19., „Отче нашъ:“

Andante.

Муз. И. ЗАБОЛОНАГО.

От-че нашъ, и-же е-си на не-бе-сѣхъ! да свя-тит-ся

и-мя Тво-е; да при-и-детъ цар-стві-е Тво-е; да будетъ

во-ля Тво-я, я-ко на не-бе-си, и на зем-ли. Хлѣбъ нашъ на

сущный даждь намъ днесь, и ос-та-ви намъ долги
и ос-та-ви намъ

Скорѣе.

на - ша, я - ко же и мы ос - та - вля - емъ
 я - ко же и мы ос - та - вля - емъ

должны - комъ на - шимъ, и не ве - ди насъ во ис - ку - ше - ні - е,
 но из - ба - ви насъ от лу - ка - ва - го.

mf *rit.* *tempo* *ff* *p* *pp*

№20., „Блажени яже избралъ“

Муз. И. ЗАБОЛОНАГО

Andantino.

Бла - же - ни я - же из - бра лъ, Бла - же - ни я - же из -
 бра лъ, я - же из - бра лъ и при - я лъ е - си
 - же из - бра лъ и при - я лъ е - си Гос - по - ди и
 Гос - по - ди и па - мять ихъ въ родъ
 и па - мять ихъ

mf *mf* *mf* *mf*

памятихъ,
и родъ,и память ихъ въродъ и родъ,и па - мять

ихъ въродъ и родъ.
Алли - лу - іа,
Алли-лу - іа, алли - лу - іа,

іа,
алли - лу - іа, ал - ли - лу -

- іа, алли - лу - іа, алли - лу - іа.

№21., „Крестъ хранитель.“

Торжественно.

Муз. Е. АЗІЕВА.

Крестъ,хра - нительвсе я все - лен - ны - я, крестъкра.со -

та церк - ви, крестъ,ца - рей дер - жа - ва, крестъ,

вѣрныхъ утвержде - ні - е, крестъ, ан - ге - ловъ сла - ва и

демоновъ яз - ва, и демоновъ яз - ва.

№ 22. Суди ми Господи.

изъ псалма 25.

Муз. А. ТУРЕНКОВА.

Медленно.

Су - ди ми Го - споди я - ко азъ не зло - бо - ю мо -

е - ю хо - дихъ, не зло - бо - ю мо - е - ю хо - дихъ,

и на Го - спо - да у - по - ва - я не из - не - мо -

ва - я не из - не - мо - гу, из - не - мо - гу си на Го - спо - да у - по - ва - я не из - не - мо -

гу, не из - не-мо - гу, из - не - мо - гу. Ис-ку-
Ис-ку - си мя

си мя Го - спо - ди и ис - пы - тай
и ис - пы - - тай
Го - спо-ди и ис-пы-тай,

мя раз-жзи ут - ро - бы мо - я и сер - дце, и
раз-жзи f

сер - дце ма - е, и сер - дце мо - е.
Я-ко

Не много скорѣ.
Я - ко ми - лость тво - я предъ о - чи - ма мо - я предъ о -
ми - лость тво - я предъ о - чи - ма

и чи - ма ма мо - есть. - и - ма есть. И бла - го - у - го -

и бла - го у - го - дихъ во - ис - ти - нѣ тво -
дихъ и во бла - го у - го - ти дихъ во - ис - ти - нѣ тво -
нѣ тво -

ей,
и бла - го у - го - дихъ, и

дихъ, и бла - го у - го - дихъ во - ис - ти - нѣ тво -
бла - го

ей, во ис - ти - нѣ тво - ей, тво ей.

№ 23. Св. Апостоломъ.

Муз. Е. АЗЪЕВА.

Не торопясь.
mf
А - пос - толь - скій ликъ, а - пос - толь - скій ликъ Ду - хомъ Свя -

тымъ, Свя - тымъ про-свѣ - тиль е - си Хрис - те,
f Ду - хомъ *p* и на-шу

и на-шу сквер - ну,
p и на-шу сквер - ну грѣ - хов - ну - ю тѣхъ
сквер - ну, сквер - ну

ра - ди о - мый. Бо - же,
mf и на-шу сквер - ну
mf и на-шу сквер - ну

и на-шу сквер - ну грѣ - хов - ну - ю тѣхъ ра - ди о -
ну,
f и на-шу сквер - ну

мый, о - мый Бо - же, и по -
ff *ускоряя* *замедляя* *p*

ми - луй насъ, и по - ми - луй насъ.
p *замедляя*

№ 24., „Многая множества“

Муз. Г. ИЗВЪКОВА.

Andantino.

Мно-га-я мно-же-ства

Мно-же-ства мо-ихъ

Мно-га-я мно-же-ства мо-ихъ Бо-го -

rit.

пре-грѣ-ше-ній къ Те-бѣ при-бѣ-гохъ

ро-ди-це къ Те -

спа-се-ні-я

при-бѣ-гохъ чи-ста-я спа-се-ні-я тре-бу-я

бѣ при-бѣ-гохъ спа-се-ні-я

не-мощ-ство-ю-щу-ю мо-ю у-си-ли-вая ду-шу

по-сѣ-ти по-сѣ-ти не-мощ-ство-ю-щу-ю не-мощ-мо-ю

по-сѣ-ти по-сѣ-ти

по-сѣ-ти не-мощ-ство-ю-щу-ю

ст-ву-ю-щу-ю мо-ю ду-шу мо-ю ду-шу мо-ю

ти по-сѣ-ти

rit.

мо-ю не-мощ-

ду-мо-ю шу-ду-шу по-сѣ-ти, по-сѣ-

мо-ю по-сѣ-ти,

ст-ву-ю-шу-ю мо-ю ду - - шу, по-сѣ -

ти немощ- ству-ю-шу-ю немощ ству ю шу ю мо-ю

по-сѣ - ти, по-сѣ - ти, по-сѣ -

ти немощ - ству-ю-шу-ю мо-ю ду - - шу,

ду - - шу мо-ю ду - мо - ю шу мо-ю ду-шу.

ти

rit.

Оч. медленно и весьма тихо. И мо-ли

pp И мо-ли Сы-на тво-е - го и Бо-га на-ше-го

Сы-на тво-е - го и Бо-га на-ше-го

и мо-ли Сы-на тво-е -

Бо -

Бо - - га *rit.*

го и Бо-га на-ше-го и мо-ли Бо-га на-ше-го

Сы-на тво-е - го и Бо-га на-ше-го

га

Темпо I.

да - ти ми да-ти мно-ст-ав - ле-ні - е

p да-ти-мно-ст-ав - ле-ні - е

я - же со - дѣяхъ лю - тыхъ. Е - я - же со - дѣяхъ лю - тыхъ. Е -

у - си - ли - ва - ди - на бла - го - сло - вен - на - я Е - ди - на бла - го - сло - вен - на - я, Е - ди - на Е - ди - на, Е -

ди - на бла - го - сло - вен - на - я, Е - ди - на бла - го - сло - вен - на - я, Е - ди - на

Медленнѣе.
вен - на - я - на - я благо - сло - вен - на - я бла - го - сло - вен - на - я

вен - на - я бла - го - сло - вен - на - я бла - го - сло - вен - на - я

№12.

Отъ Петроградскаго Духовнаго Цензурнаго Комитета печатать дозволяется 1915 г Марта 10 дня цензоръ Архимандритъ Василій.